

MONUMENTA GERMANIAE HISTORICA

Scriptores 40

CRONICA AULE REGIE

Die Königsaler Chronik

Herausgegeben von
ANNA PUMPROVÁ und LIBOR JAN

unter Mitarbeit von
ROBERT ANTONÍN, DEMETER MALAŤÁK,
LIBOR ŠVANDA und ZDENĚK ŽALUD

LXXIV und 592 S. 4°. 2022.

ISBN 978-3-447-10755-6

Ln. EUR 180, —

Die Königsaler Chronik (*Cronica Aule regie*), die in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts im Zisterzienserkloster Königsaal (Zbraslav) bei Prag von dessen Abt Peter von Zittau (ca. 1275–1339) verfasst wurde, berichtet über zeitgenössische Ereignisse und gehört zu den gelungensten Schöpfungen der hochmittelalterlichen europäischen Historiographie. In drei Büchern gegliedert umfasst die Chronik die Geschehnisse der Jahre 1253–1338: Während das erste Buch (1253–1316) thematisch gegliedert von Personen wie Přemysl Ottokar II., Wenzel II., Kaiser Heinrich VII., der Přemyslidin Elisabeth und Johann von Luxemburg in idealisierter Weise mit umfangreichen Verspartien berichtet, werden in den Büchern 2 (1317–1333) und 3 (1334–1338) die zeitgenössischen Ereignisse in annalistischer Anordnung unter Beibehaltung der prosimetrischen Form festgehalten. Trotz ihrer Bedeutung als Quelle vor allem für die böhmische, mitteleuropäische und französische Geschichte des 14. Jahrhunderts war das Werk lange Zeit nur in älteren Editionen zugänglich. Die vorliegende kritische Ausgabe, die an der Philosophischen Fakultät der Masaryk-Universität in Brno/Brünn seit 2010 erarbeitet wurde, bietet nun eine gesicherte Textgrundlage und wird durch einen modernen historischen Kommentar sowie zahlreiche Register erschlossen.

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Kreuzberger Ring 7 b–d · 65174 Wiesbaden

Auslieferung: Tel. +49(0)611–530 905 · Fax +49(0)611–530 999

Vertrieb: Tel. +49(0)611–530 901

e-mail: verlag@harrassowitz.de · Internet: www.harrassowitz-verlag.de