

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Einleitung</i>	
1. Überlieferung	1
2. Verfasserfrage und Entstehungshintergrund	20
2.1. Zum Verfasser	21
2.2. Zur Entstehung der Chronik	25
3. Titel	30
4. Das Verhältnis zu den St. Galler Klostergeschichten	33
5. Quellen	41
5.1. Die Hermann-Chronik	42
5.2. Das <i>Chronicon Augiense maius</i>	54
5.3. Die Berthold-Chronik	56
5.4. Weitere Vorlagen	58
6. Sprache und Stil	66
7. Struktur und Inhalt	70
8. Tendenz	74
9. Die Schwesterchronik Bernolds von Konstanz	84
10. Nachwirkung	87
11. Editionsrichtlinien und Textgestaltung	98
<i>Abkürzungen</i>	101
<i>Quellen- und Literaturverzeichnis</i>	102
<i>Siglenverzeichnis</i>	122
<i>Abbildungen</i>	nach S. 24
<i>Edition</i>	
Die sogenannten St. Galler Annalen. Eine anonyme Fortsetzung der Chronik Hermanns des Lahmen (1054–1102)	123
<i>Register</i>	275
<i>Handschriften</i>	277
<i>Stellen</i>	278

<i>Namen</i>	279
<i>Wörter</i>	297