

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung

- I. Das Kloster Inzigkofen, Jos von Pfullendorf und die „Fuchsfalle“ IX
 1. Zur Entstehung der „Fuchsfalle“ IX
 2. Jos von Pfullendorf XIX
 3. Die „Fuchsfalle“, das „Tuchblätterbuch“ und die „Hymnen im Jahreskreis“ – drei Arbeiten für den Inzigkofener Konvent XXX
 - a) „Fuchsfalle“ und „Tuchblätterbuch“ XXX
 - b) Das „Spillerlein“ XXXII
 - c) Die „Hymnen im Jahreskreis“ XXXV
- II. Die „Fuchsfalle“ XLI
 1. Intention und Konzeption XLI
 2. Aufbau, Gliederung, Inhalte L
 - a) Die Einleitung L
 - b) Die Dialoge des ersten Teils LI
 - c) Die Dialoge des zweiten Teils LII
 3. Das ‚kompilatorische Prinzip‘. Zur Arbeitsweise Jos’ LIV
 4. Sprache und Schreibung LX
 5. Sprachqualität LXXIX
- III. Beschreibung der Handschrift LXXII
- IV. Zur Einrichtung dieser Ausgabe LXXVII
 1. Editionsgrundsätze LXXVII
 - a) Buchstaben und Zeichen LXXVIII
 - b) Varianzen der Schreibung LXXX
 - c) Abbriviaturen und Kontraktionen LXXXIII
 - d) Groß- und Kleinschreibung LXXXV
 - e) Getrennt- und Zusammenschreibung XCI
 - f) Interpunktion, Satzzeichen, Auslassungen, Unterstreichungen, Tilgungen XCII
 - g) Gestaltung des Manuskripts XCV
 2. Zum Anmerkungssystem der Edition XCVII

V. *Exkurse*

Exkurs 1: Widmungsbrief des Jos von Pfullendorf . . . XCVIII

Exkurs 2: Rentz von Pfullendorf? XCIX

*Exkurs 3: Die stempnÿan von fröw Venus berg und
vom getrüwen Egkhart* CII

Abkürzungsverzeichnis CV

Quellen- und Literaturverzeichnis CIX

1. *Quellen* CIX

a) *Ungedruckte Quellen* CIX

b) *Gedruckte Quellen* CXI

2. *Literatur* CXL

Edition

Zeichenerklärung 2

Jos von Pfullendorf: Die Fuchsfalle 3

Abbildungen nach S. LXIV

*Register**Stellen*

1. *Bibel: Texte, Glossen* 389

2. *Recht: Texte, Glossen, Kommentare* 393

3. *Autoren und Werke* 396

Namen (Einleitung und Edition) 409

Wörter und Sachen 419

Abbildungsnachweis 644