

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	IX
Quellen- und Literaturverzeichnis	XI
Einleitung	1
1. Der Autor: Bern von Reichenau (1008–1048).	1
2. Überlieferung, Rezeption, Forschungsgeschichte	9
2.1 Überlieferung.	9
2.2 Rezeption.	19
2.3 Gang der Forschung	23
3. Titel.	25
4. Inhalt und Aufbau.	27
5. Entstehungshintergrund und Abfassungszeit.	33
6. Quellen und Vorlagen.	41
7. Textgestaltung	54
Siglenverzeichnis	56
Edition	
A. Widmungsbrief Berns an Erzbischof Poppo von Trier	58
B. Widmungsbrief Berns an seinen Freund Meginfred.	64
C. De nigromantia seu divinatione daemonum contemnenda	66
Untersuchung	
1. Einleitung.	123
2. Entstehungshintergründe	126
3. Verbreitung und Rezeption	138
4. Argumentation und Quellenauswahl	141
4.1 Dämonologie	142
4.2 Ursprung, Wesen und Wirkmächtigkeit der magischen Künste	148
4.3 Zum Umgang mit Magieanhängern.	157
5. Fazit	161
Register	163
1. Handschriften	164
2. Stellen	165
3. Orte, Personen und Sachen	169